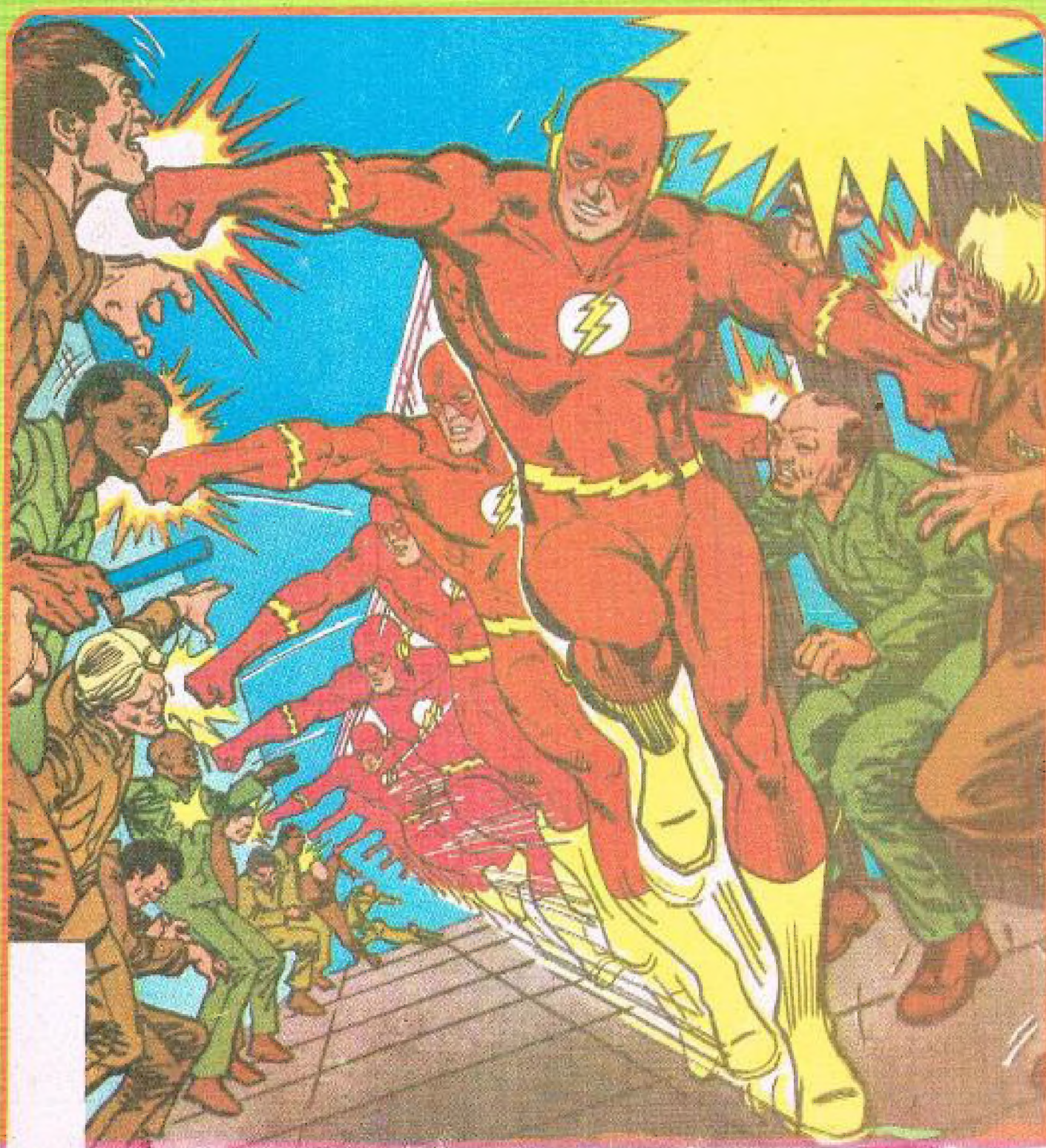




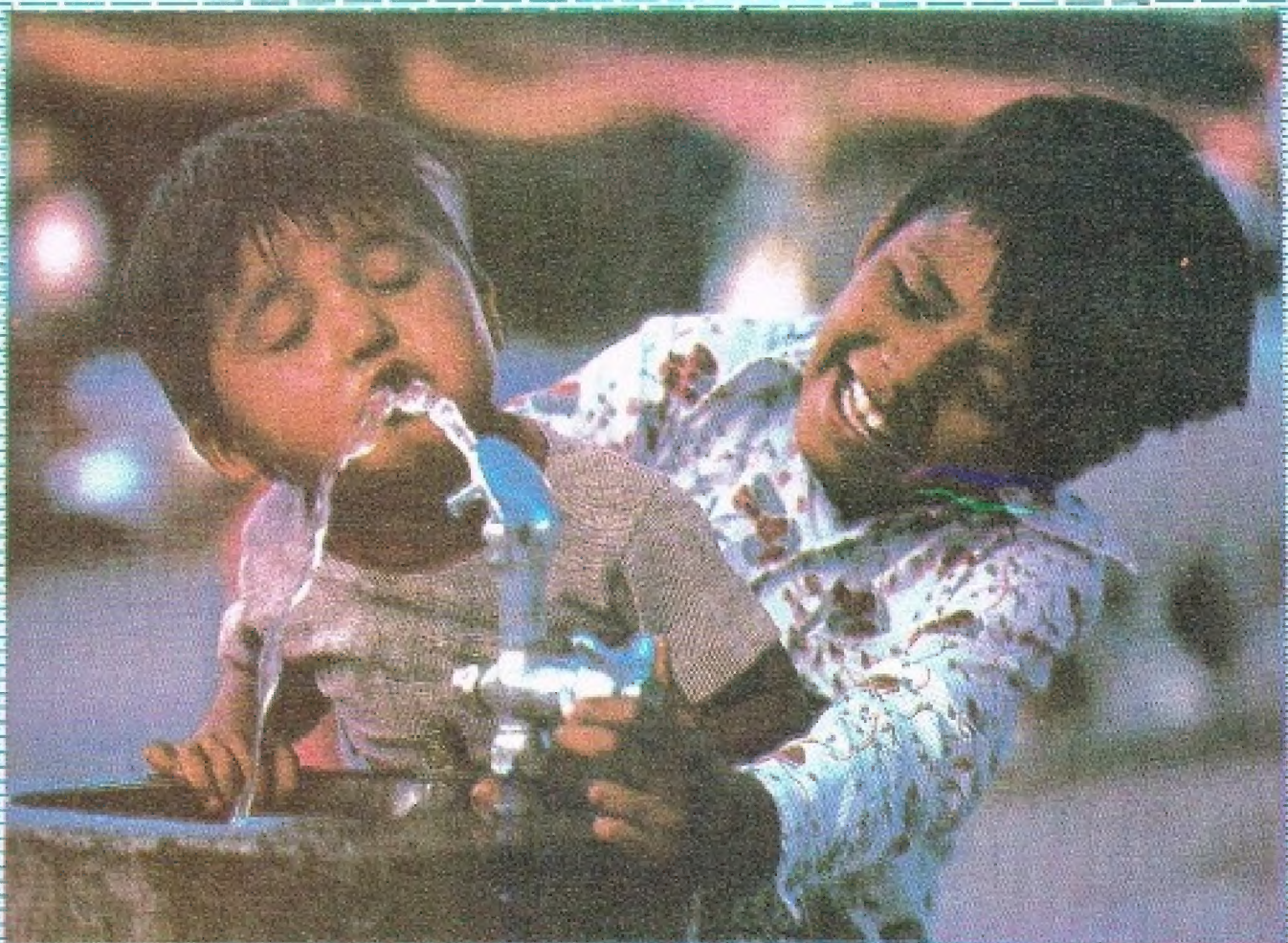
# الرجل الخارق

مغامرات الأسبوعية





# حديث الصورة



كفى يا شقيقي.. أما شبعت؟



# الرجل الخارق

مدينة الفحم .. مصادر الفحم تحت الأرض  
تهدد وجود المدينة بأسرها .. لقد تحولت  
الأرض إلى بركان أو إلى أنفوس  
فاس ... إنها ...

مهمة «الخارق» !

تمت قراءة عن مشكلة مدينة  
الفحم في الصفحة الأخيرة  
للأسبوع اليومي وأسبوعنا

إنها مشكلة لن يتأخر «الخارق» عن معالجتها على أكمل  
وجه لكن هناك مشكلة أخرى أكثر خطورة وتعييراً تنظر .. إنها ..

## حرارة النظر .. المحرقة !



سأبدأ بالطريقة التقليدية ...  
النفس الحارق ...

لا مجال لمعالجة المشكلة  
على سطح الأرض .. عليّ أن أغوص  
إلى الأعماق .. مصدر القبح  
يجب أن أكون حذرًا وإلا  
أدخل معي هواء تلك الأحداث  
زلازالاً ...

أفجح .. إلى طريقة أخرى ..

سأطفئ النار بالنار .. حرارة نظري  
القصوى لإحراق كل الطاقة الحرارية!

لا شك أنه بصدد إعداد  
خطة إنقاذ .. ولا بأس إن أحرقنا  
أقدامنا مؤقتاً!

ما الذي يفعله "الحارق" ..  
الأرض  
تزداد حرارة ...

بينما في مدينة الفهم ...

ها أن الأرض  
بدأت تبرح!

نجست الخطة .. وعطلت  
مفعول الفهم الحراري ..  
محدثاً منطقة عازلة ...

وبالفعل ..

وما هو "الحارق" ؟  
يفادراً بعد أن  
أنهى عمله !

شكراً  
يا "حارقاً" !



سيدى المحافظ... أنهم  
أن سكان مدينة الفحم  
ينوون تكريس يوم  
تكريم "المخارق"!

بكل قأكيد... هذا أقل شيء نستطيع  
أن نقدمه للذي حفظ مدينتنا  
على الخريطة...

حارارة النظر... مدونه  
المدن!

تستمر مدينة الفحم في تدفئة  
مدن عديدة لعدة أعوام  
وتادمة!

الرجله الذكيه تروىء هنا هو الأستاذ والعالم والمخترع  
"بدرجي" وهو أيضاً...

صديق "نديم جامعي"...

إن مراقبة المطر يتساقط...  
لن يساعدني على  
ايقافه!

ما الذي تعنيه يا  
"نديم"؟

إنني على موعد هذه  
الليلة في مطعم "السحاب"  
في أعلى مبنى في مور  
ولن أتمكن بالروية في  
طقس مماثل!

وما علاقتي أنا  
بالموضوع.. أو كيف  
أساعدك؟

صحيح.. إنما أنا أحتاج إليك  
لمهمة أخرى.. تعلقيت اتصال من الأستاذ  
"بدرجي" ليعدني بتحقيق العصفور!

ماذا بعد؟

إنك تعرف الأستاذ،  
رمز التجدد في المخترع!

مثل المصل الذي حوّلك إلى  
فتى مصطاط!

علي أن أقوم بالزيارة  
مكانك وآتي بما عنده!

شكراً يا "نديم".. إنك صديق  
مثالي!

والآلة التي تعصر  
ألفي برتقالة في الساعة!

شكراً يا "نديم".. إنك صديق  
مثالي!

















لقد صنعت هذه الخوذة ...  
للتقاط النبضات الطاقية  
في دماغك ...



لم أفكر في الأمر حتى الآن ..  
لأننا نريد أن نعرف كيف  
تعمل !  
فكر كيف سيسعد العالم  
بأسره إذا تمكن من  
استغلالها !



حسنًا يا أستاذ ..!

مثل الشيء  
تمامًا !  
ثم بشأن الردود .. سنقسم  
الجائزة العالية بالتساوي ..



لأنها ملأى بعناصر إشعاعية وكيميائيات حساسة  
للضوء .. بالإضافة إلى لمسات خاصة في ...  
أؤكد لك أنها لا تشكل  
أي خطر ...



والآن ... بعض التعديلات ...  
وسوف نبدأ !

لأنني أقسم إذا كانت  
هذه الخوذة تكشف  
الشعر أيضًا ؟

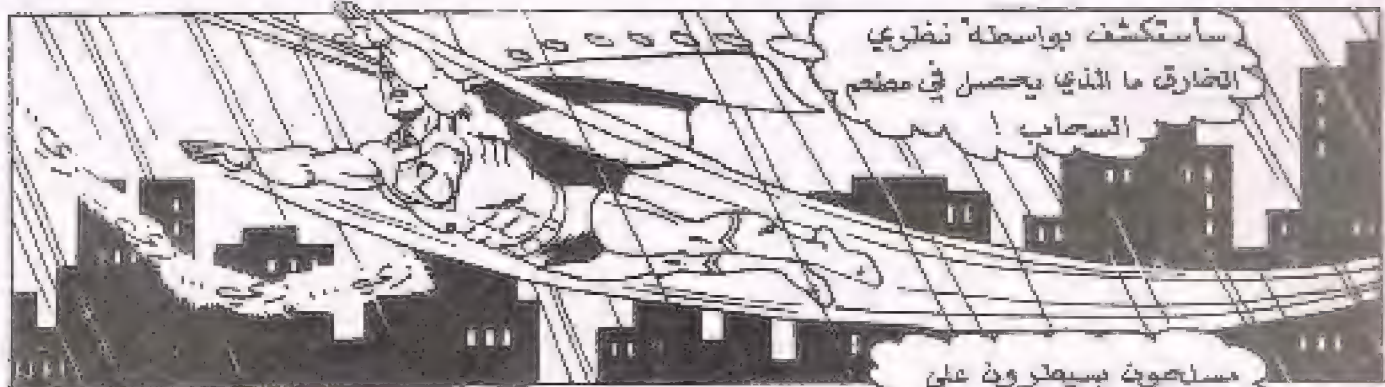


تصوّر عالمًا بدون  
تلوث .. بدون  
رائحة فحم  
ونفط .. والفضل  
يكون إلينا ...









سأستكشف بواسطة نظري  
الضائق ما الذي يحصل في مطعم  
السحاب !

مسلحون سيطروا على  
المطعم ...



لا تزعجوا أنفسكم .. سامر هليكم  
لتضعوا كل ما معكم هنا !

أعتقد أنه سيكون آخر  
عشاء يفسدونه !



هنيئاً يا "نديم" ... لقد  
كبست على زو الساعة  
قبل أن تسلمها لي  
هؤلاء التهمجين ...

لقد تلقيت  
رسالتك .. !



رشيشي والبرصاءات  
تحوّلوا إلى حبيبات



هكذا ؟ لقد ذابت ؟









لا تخافي يا سيدي ...  
لأنها خبطة الطوارئ  
للهرب !



والآن .. يجب أن أنقل إلى الرابع !  
لا ! لا تقفز !  
١٩ ٥٢

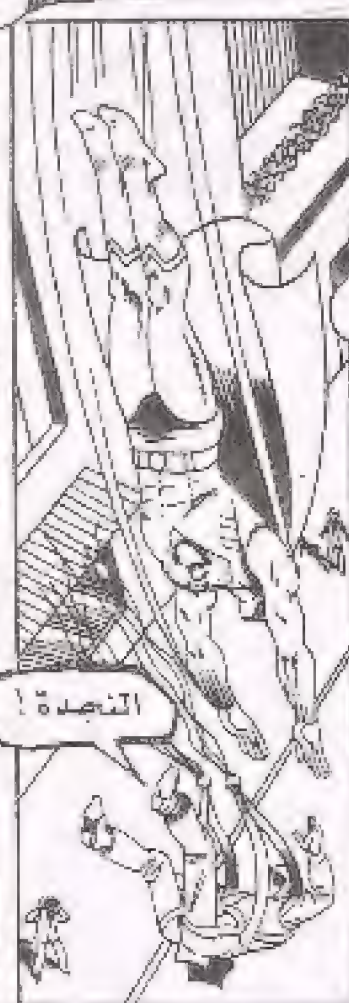


يجب أن أفتح عيني لجزء  
من الثانية !



الخطوة الأخيرة  
على بعد خطوات  
من الأرض !

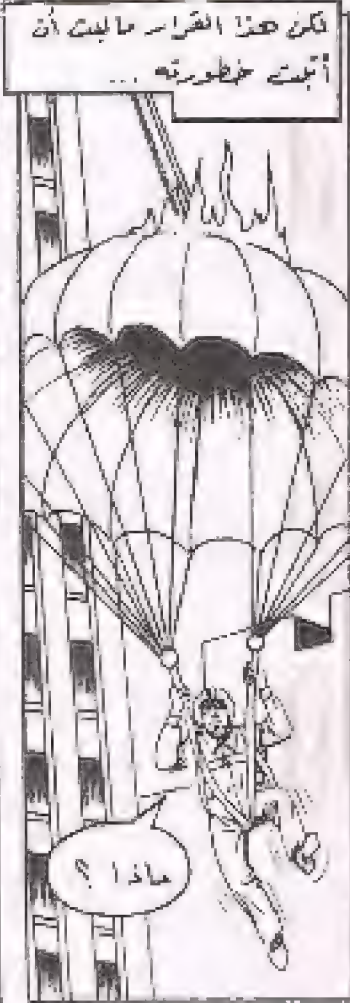
ثم أفكر يوماً أنني سأستمر  
بأنه تقيض علي  
يا حارق !



النجدة !



لقد احترقت  
مفتلي ... سوف  
أقع على الأرض !



لكن هذا القرار مالم يكن أن  
أنتبه خطوريته ...

ماذا ؟











وبعد قليله ، تبين البطلة الجيار تعليمات  
الكمان .. مفيداً تركيب الخوذة ...



حان الوقت الآن لإصلاح  
المصطلح !

وأخيراً ...



الموسيقور ...

بالى آنه ...

لا.. هذه مادة متفجرة .. إحترس  
وإلا تعرضنا لحادث آخر !

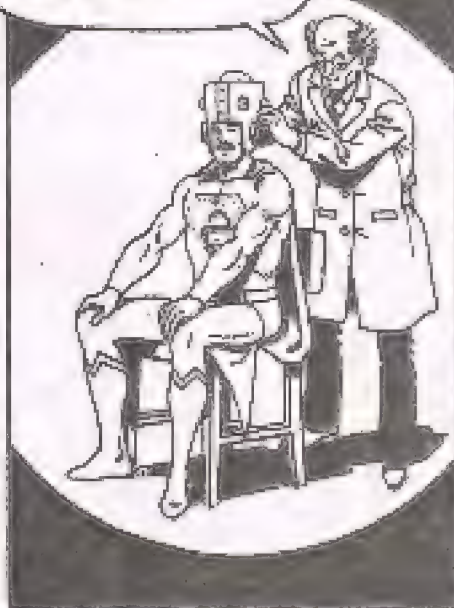


ما زالت أشعة نظري فاعلة ..  
لأننا ساعدتها !



سأبرج الخوذة عنه النقطة  
التي كانت عليه عندما توقفنا ...

والآن .. افتح عينيك !



أنا جاهز الآن !





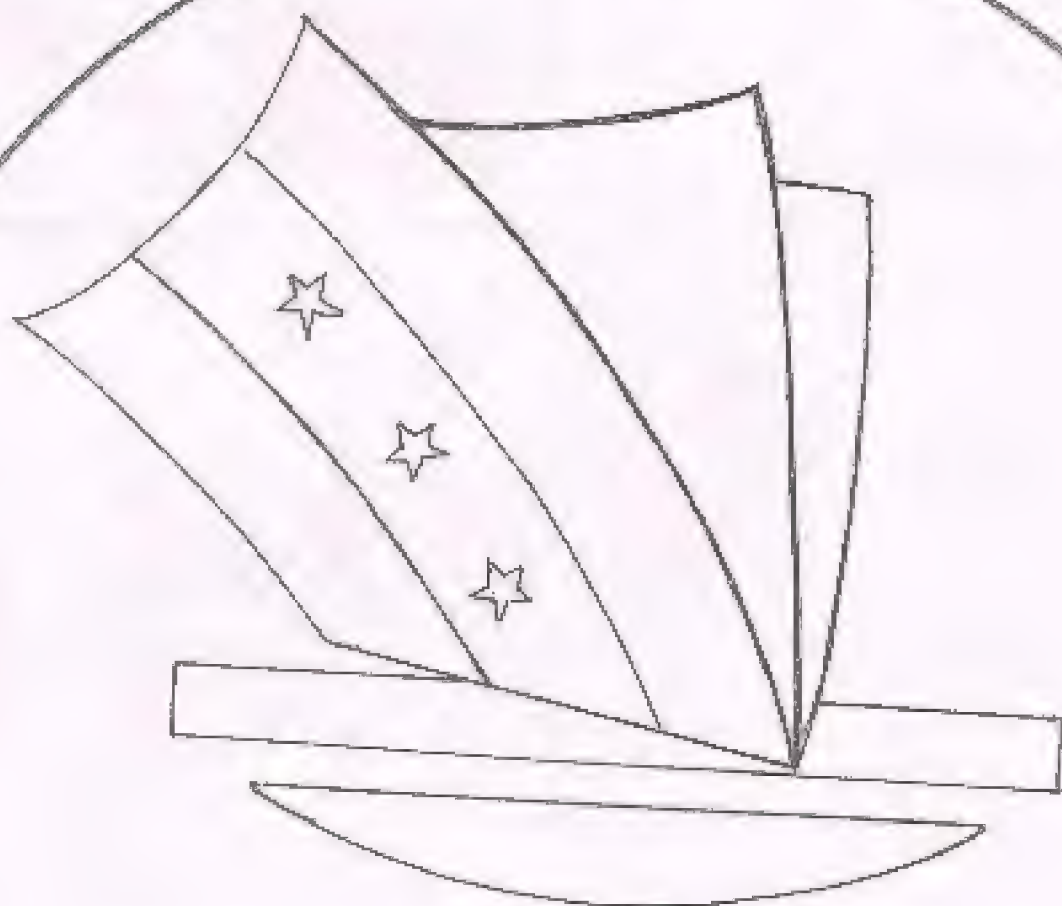


## الخاتمة





لِسُونِ مَعَنَا



قَدْوَةٌ  
الْصَف



# البرق



لقد أصبحت أسير الجدار ... ولا أستطيع أن أحرك جسدي بسرعة لا تحدد

ها انني تحولت إلى هدف سهل لستة صواريخ متفجرة

اللقطة الثانية

## المقاتل الصامت

لم يسبق "لبرق" أن التقى غربياً بهذه القدرة ..  
 إنه يستعمل أسلحة متنوعة وفقاً لدوره أن يقوّ  
 نفسه .. غريمه لا يستدرك "البرق" ويحده بل هذه الشخصية  
 بارزة في صلبه ... حتى استحق لقبه :



ولم يتمكن " البرق " من إنهاء فكرته  
حتى تحولت إلى بقعة متفجرة ...



وبعد أن انفتح الدخان راح  
الوجه الضاحك المبتسم يتأمل  
ما نتج عن بصرته ...



سعداً في جدار حتى الفاصلة .. اثر نظار في التوقيت  
وجهد " البرق " نفسه هدفاً لمجموعة صواريخ أطلقوا عليه .. المهرج



مكانك ! إنيك  
أنت تتحرك .. لأنك  
محاصر !



لكن بصيرة  
بالضوء لم يفلح ..

والآن قف ...  
ويجاءك إلى فوق !

أرفع يديك عالياً  
وإنيك أنه تلمس  
جهاز التفجير  
الذي أمامك !





وفجأة.. قبل أن يأتي رجال الشرطة بمركبة

يا إلهي.. هل رأيتم ذلك؟

كرسي غادف!

أنظروا كيف يطير...

إن هذا الرجل بهلوان بلاد شك!

ها قد سقط بسلام على السقف!

لقد يفيد ذلك...

حاصروا الخبيث!

وفجأة من عالم...

لأنه يهبط علينا على متن أرجوحة متأثرة!

هم ما لبثوا أن أطلقوا من جانبهم جنائنه مادة أصبحت معروفة...





وهي تمتد بسرعة  
وتحيط بنا!

لا .. إنها بالأحرى رشوة  
ما!



ما هذه المأزقة ؟  
إنه يرشنا بفقر  
البسات!



لم أتمكن من الإرتجاج فترة طويلة  
حتى يسر الانفجار عرجي  
دوة أنه يلحق بي أذى ...

قبضت رجل نعرفه  
إنما وقد سكر  
الكرسي ...

تقد أصبت  
بأضرار جزئية  
لأننا نجوت  
بأعجوبة!

النجدة !  
إينا !



وفي تلك اللحظة .. ظهرت قبضة  
من بين الشكام ...

هذا ما كنت  
أخشاه !



وفي اللحظة التالية  
بدأت المارة التهرية  
تنسج .. قبل رجال  
الشرطة يستعيدون  
أنفسهم ...



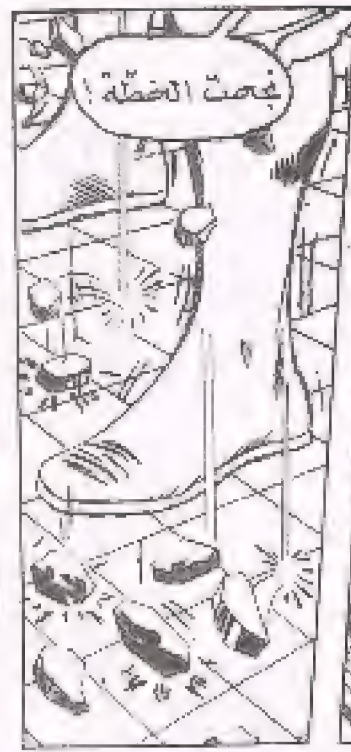
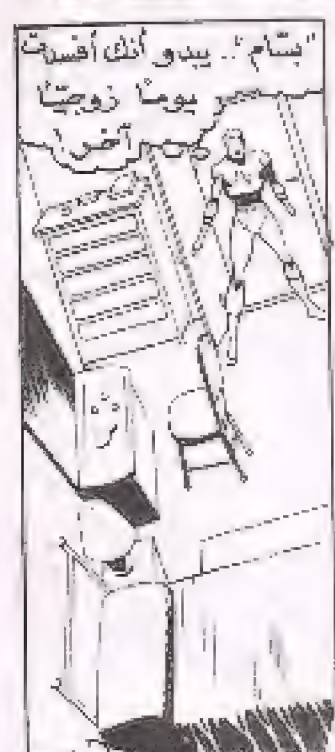
لن أشغل جاني طويلا  
بشان نفسي .. رجال الشرطة  
على وشك الإختناق !

النجدة !  
آه !











ورقابة المساء في مختبر الشرطة...

هذا الهاتف المشغول.. لم يكف  
عن الرنين طوال النهار.. كيف  
أستطيع أن أعمل وسط  
هذه الضوضاء؟  
إلهذا يا "بسام"؟  
إنها "نجوى"!

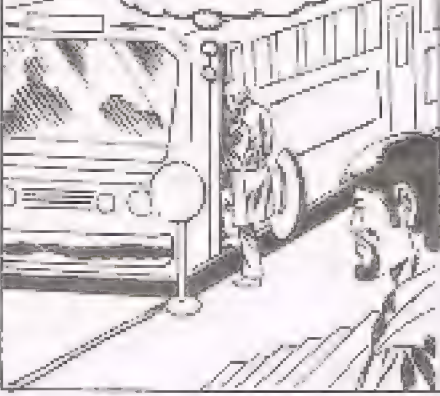


فكرت في الاتصال بك الآن  
لأنك أنت الشاذة شبه خالية  
مستحيل.. يجب أن نناقش  
أنا أكون في  
سجن منظور  
عند الساعة  
لم تذكر ذلك عند  
الصباح!  
لقد أقتلت  
الخطأ!



وإذا استقل الباص.. باتجاه السجن  
بحاف الرجل نفسه "مراقبه"...

مضحك فعلاً.. لقد كنت كثير  
الانشغال طوال النهار.. ولم أفكر  
في موضوع الليلة بعد...



وإذا خرج "بسام" مطرماً.. لم يلاحظ  
أن أحدهم كان يراقبه...

حتى لو تحولت إلى  
البرق.. مستحيل أن  
أتناول العشاء  
مع "نجوى"  
ولو بسرعة  
قصوى!



مستحيل.. يجب أن  
أخرج في المكان..  
أتمنى بمفردك  
إذا كنت لا تشعرين  
بالثعبان!  
لا.. أنا بخير!

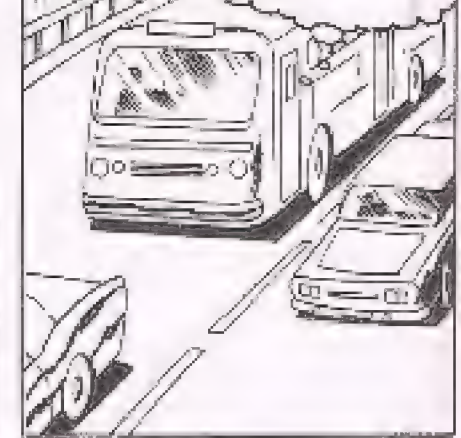


هل من المعتقد تحويل مجرم إلى  
مواطن بناءً على كيسة زر...

ها هو السجن وهنا  
سأحصل على رد...  
بطريقة أو بأخرى!



ثم إن مشروع معالجة المرضى  
بهذه الطريقة يشكل خطراً...  
ومن يتحمل مسؤولية... أنا مجرم  
شاهد في هذا القضية!







لا تخف .. سينتهي كل شيء بسرعة  
فما أنت تشاهد ما على الشاشة

الشاشة ؟ هل نحن  
في عرض سيخافي ؟



لقد وعدني "سليم" بأن يكون  
عنصر اختيار مثاليا ..  
لقد قضى حياة إجرامية  
حافلة ، سرقة ، إعتقال  
ترويض

"يسام" .. أقدم  
لك "سليم"  
يوسف

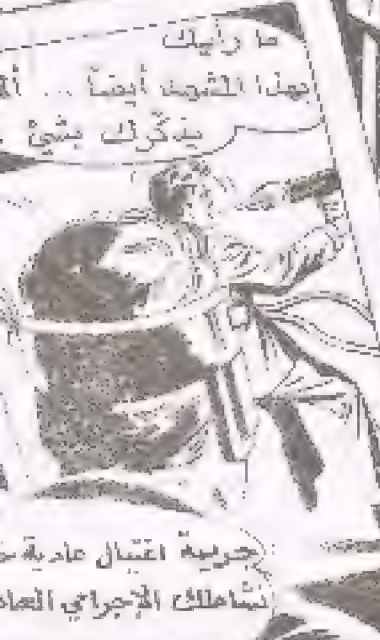
ورقي الراحل  
مرحباً يا "سليم" :

قبل أن تشغل الآلة ،  
هل من طريقة لإيقاظها  
إذا لم أستطع أن  
أحصل ؟



لأنه جزء من العلاج ..  
أهدأ .. بعد الرحلة الأولى  
القاسية سوف تنعم بالرحلة  
الثانية !

والآن يا "سليم"  
بدأنا ؟



ما رأيك  
بهذا المشهد أيضاً ...  
يذكرك بشيء

جريمة إعتقال عادية ...  
تساعلك الإجرامي العادي



وعندها !



هذا مشهد مأثور  
بالنسبة إليك .. ممل ..  
سلب حصره ...  
فيما هو يحدث بالشاشة  
سأشغل مركز الأمان ...



إلى أين أنت ...

لقد فقد وعيه !!

٥٢ !!



مجموعة أخرى من المشاهد  
وذلك بمجموعة مختلفة تماماً  
من المشاهد.. لربما "بليم"



بعد توليد مشاهد الصف على الشاشة  
أحد التأكيد بالحق على دماغ "بليم" إلى أن  
التي هي أخيراً.. بدأت في  
الآن.. المرحلة الثانية



نقله إلى طاولة  
العمليات  
تفتيته



وما صبر  
ذلك ؟

هل هو  
بخير ؟



باستثناء تسارع  
نبضه .. هذا طبيعي  
في مثل حالته ..

والآن حان وقت الراحة بالنسبة لـ"ليوسف"

وفي أيضاً ...  
أراك غداً  
نفس المكان  
نفس الزمان



يا له من  
هبة أرض

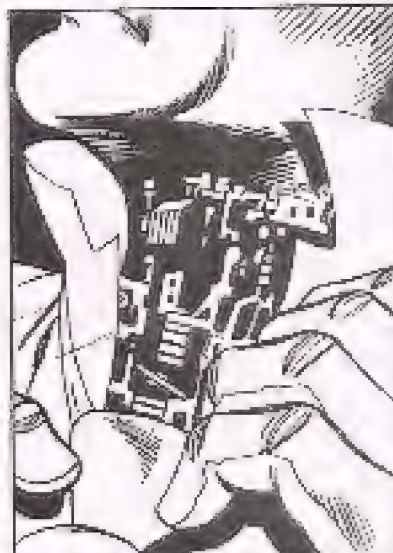
حسناً تعرفت  
إليه أكثر.. تأكدت  
أنني أحبه أقل



مجرد احتياط  
ربما الحق ضرراً  
جسدياً ببقائه  
عندما يستعيد  
وعيه ... ؟



وبكل ترويحى أخرج قصاصة  
صغيرة من ملفه خاصة ...



رجل خصامته وحظيره ، يعرفه  
بمكانه صنفور باسم .. "المهراج"

وفي تلك المرات .. في أحد  
المفادق في مدينة صنفور ..



كان رجله من نوع  
آخر يعد نفسه  
لظهور جماهيري  
جيد ...

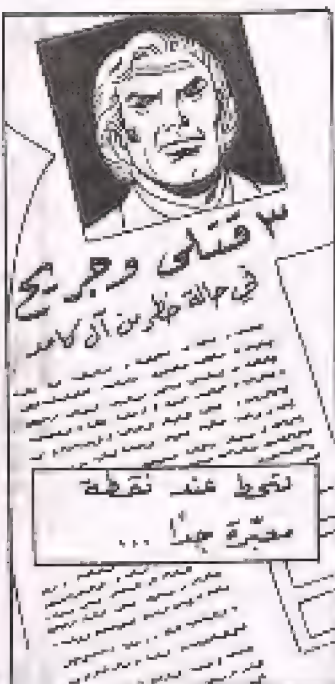


ثم ابتسم ..

والى البرقة  
بواسطة قيادة  
شرطة صنفور



ودخلها في ملفه



٣ قتلى وجرح  
في حالة طوارئ آن لاند

نحوه عند نقطة  
معبدة جدا ...



ودخلت ربح خريضة من  
النافذة المفتوحة ...

فبغزة الصفوة  
وجعلنا تنقلب

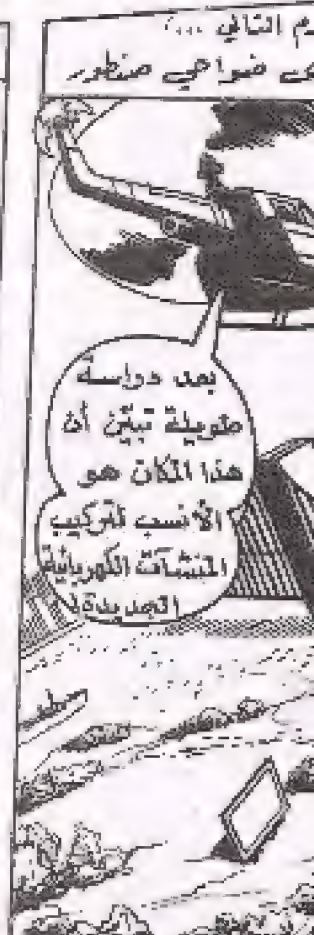


ثم غادر حاملًا الملف وهو يمشي  
في أحيائه قادمة ...



ثم توقفت من جديد ...

لكن صفحة أخرى أدارت الصفحات من جديد







صالحاً تعرضنا لها مع انقضاء التيار

المتكرر عن صطلور

أنا لا ألام إلا  
جزئياً ... أنا  
القسط الأوفر  
من اللوم فيقع  
على عاتق رجال  
السياسة أمثالكم



لا شك أن بإمكاننا أن  
ننصر بهذا الإنجاز

لو أننا اشتغلنا  
بجدية أكثر كان  
المشروع قائماً منذ  
سنوات ...

ونكتا وفرتنا  
على أنفسنا  
شاهب حجة !



هل في الأمر ...  
مزحة ما ؟

أيها السادة .. إننا نتحمل مسؤولية  
مشتركة .. إننا بإمكاننا أن ..

هذا الدخان ..  
إنه ..

فاز ..  
(أهواص)



ورقابة .. من لوحة إعلانات خلفهم



يجب أن أهرب  
من هنا !



هذا التجنيد نؤمهم في  
٢٠ مليون ٢٠ ثانية ..  
وهو الآن  
يتجه نحوي !





وطياره جرحي  
ملقى على الأرض



مع ثلاثة ركاب  
على متنها ...

واحد قليل ...  
ساعة "البرق" سيظهر  
على الطائرة ...



وتوضح الرسالة أن حل لغز مصيرهم يكمن في قصة  
صديقة تحدثت عن "البرق" ... شارح  
العام القاتل ...

لم أتأكد من عدم السماح  
هل لي باقائه نظرة ؟



وبمساعدة في قيادة الشرطة

ألقى نظرة  
على هذه الرسالة  
المرجحة إلى "البرق" عبر  
القيادة .. وفيها أنه  
عندما يستحقها يكون  
ثلاثة من أعيان البلاد  
قد اختفوا ..

ماذا ستفعل  
بها ؟



سدي .. لقد تلقينا  
أخباراً حالة طائرة  
بواسطة السيارة  
رقم ٣٩ ؟

ما رأيكم ؟



إنه إعلان عن  
عرض خاص كان "البرق"  
سيقوم به في السيرك العام  
القائمه ... غريباً !

البرق في السيرك  
قريباً





تعود إلى  
موضوعي .. كان  
من المتوقع أن  
أظهر في السبرك  
لكنني تخلفت !



يلقي جميع محادثات الإتصال واستقرت  
دوريات التغطية  
بسرعة !  
حالا !



لقد وجدوا حذبان مروحية ممدد على  
الطريق ١١، فيها استولى  
رجل في ثياب "مفترج"  
على من وجسته  
وقد حمل معه الحاكم  
والحافظ ورئيس  
مصلحة الطاقة كرهائن !  
ماذا ؟



وفي تلك الليلة سقط ثلثة من  
كبار التهلوانات فارقوا حتفهم فيما  
أصيب رابع بجروح بالغة ..



إذا استدعيت لتعالجه  
حالة طارئة في رابطة  
العدل .. حدث ذلك  
من سنة ...  
في الليلة  
التي انقطع  
فيها التيار  
الكهربائي ..



وقد ألقى اللوم على كبار  
المسؤولين ...  
منهم الحاكم  
والحافظ  
ورئيس مصلحة  
الطاقة ..  
قبل أن تدق  
ساعاتهم ..  
وساعة  
صنمفور  
بأسرع



يجب أن أشد  
عليهم ..



ساح " البرق " يطوي  
المسافات بسرعة فائقة ..

عندي شعور  
غريب ومقلق !

فصا الدقائق تمر

الحق أنه ..

ما هذا الإشعاع  
الغريب ؟

بينما في تلك المرات  
في مركز توليد الطاقة  
الكهربائية بحافة مأبأة  
على وشك أن تقع ..

على بعد أحيال  
أقنيا .. إنه مؤشر  
خطر ...

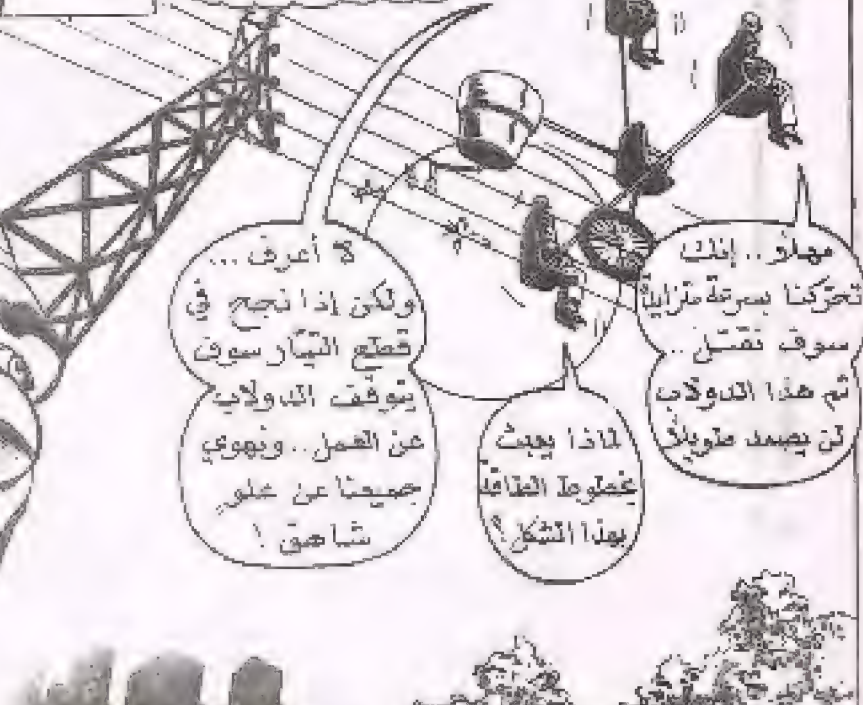
ما الذي تريد  
مما .. ما الذي  
تفعله أيها  
التمرد ؟

وربما وجدت  
هناك ضالتي المفقودة

لا أعرف ...  
ولكن إذا نجح في  
قطع التيار سوف  
توقف الدولة  
عن العمل .. ونهوى  
جميعنا عن عمل  
شاهق !

لماذا يجب  
غسلوا العقائد  
بهذا الشكل ؟

مهلاً .. إنك  
تتحركنا بسرعة مزايا  
سوف نقفل ..  
ثم هذا الدوكاب  
لن يصمد طويلاً







لا.. الحاكم والمحافظ  
ورئيس مصلحة الطاقة أسرى  
على رأس خط التوتر القاري



في تلك اللحظة بالذات .. عرض  
لن يتعدى طاقة البشر السمعية



غير أن "كايد" الرابع ..  
فجأ .. وهذا يعني ..

وفي تلك اللحظة التي غرق  
فيها "البرق" في الذكريات



إنهم الثلاثة يحتلون  
الأماكن التي كان يحتلها  
الـ "كايد" .. الذين قتلوا  
في العام الثمانت ...



صباح



شـل  
جسدي ..

تم أعد أستطيع  
الحرارك أ



لقد حررت  
نوعاً  
من متجذب ...

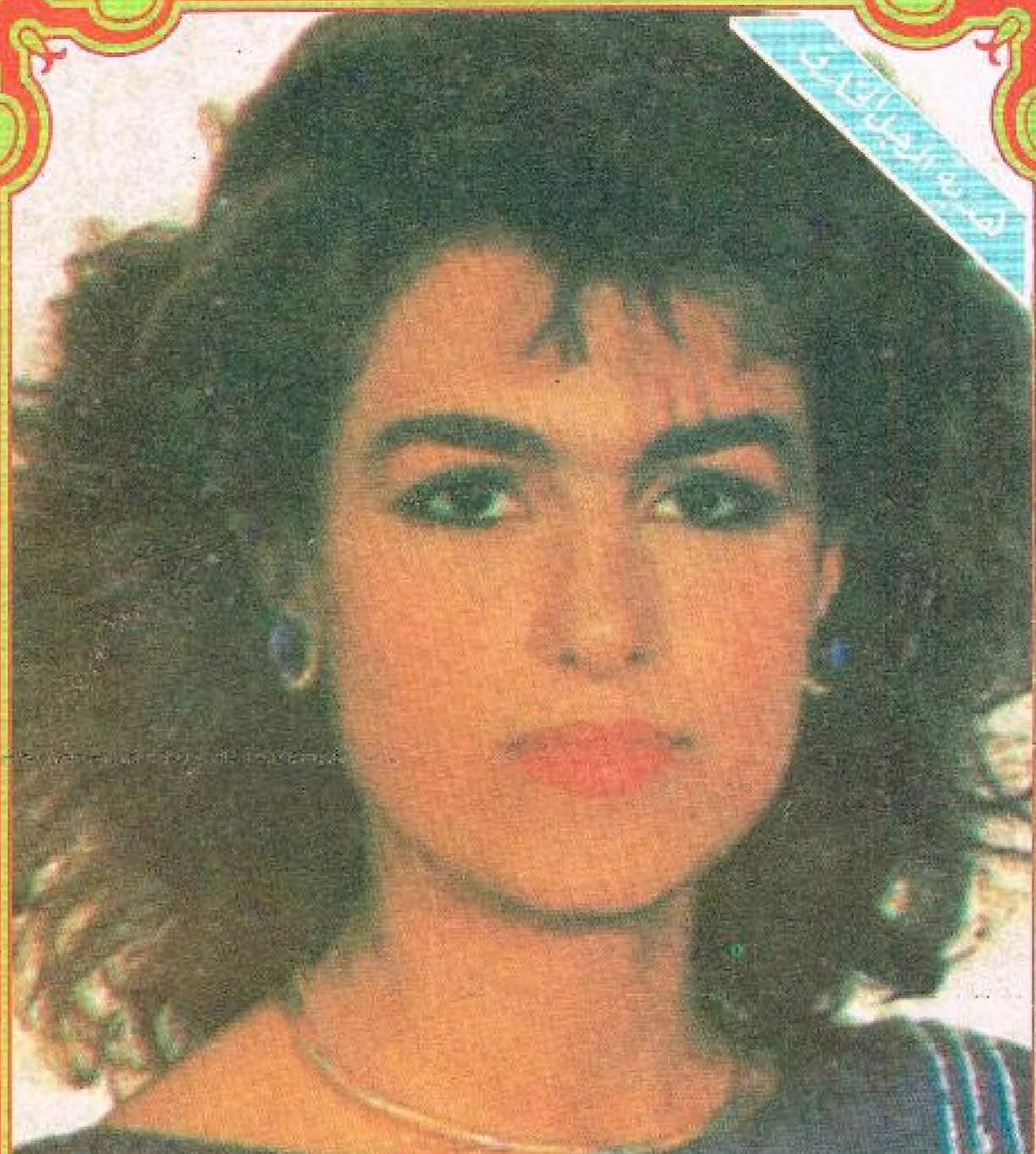




والحق اللقاء...



فريق الفنان



الفنانة  
سهون

دار النشر





هذا العمل هو لعشاق الكوميكس  
و هو لغير أهداف ربحية  
و لتوفير المتعة الأدبية فقط  
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته  
و ابتياع النسخة الأصلية المخصصة  
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,  
not for sale or ebay, please delete  
the file after reading, and buy the  
original release when it hits the  
market to support its continuity

زوروا موقعنا على : [www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)